

LLAPAKU (la force de l'esprit bienveillant) entre ciel et terre au sommet de la cordillère des Andes, c'est un groupe de musique traditionnelle, les musiciens sont originaires de La Paz en Bolivie. La ville est entourée des montagnes enneigées, le vent glacial souffle les mélodies que les musiciens interprèterons dans leurs flûtes.

Le travail artistique musical du groupe commence en Bolivie avec le premier enregistrement (musique traditionnelle et populaire des Andes) fait en novembre 1990 à La Paz au studio Rumillajta Recording. Depuis 1991 le groupe s'est produit au départ en Bretagne et plus tard un peu partout en France ainsi qu'à l'étranger.

Llapaku présente une musique acoustique andine épurée fine et puissante avec plein d'énergie naturelle des instruments a vents qui vont dialoguer avec les instruments a cordes, le tout rythmé par toute sorte des percussions.

Les musiciens ont décidé de quitter la Bolivie pour préserver et diffuser leur culture millénaire à travers la musique en Europe plus particulièrement en France, La Bretagne les a accueillit chaleureusement pour nous permettre de continuer a voyager imaginairement en musique.

A l'heure actuelle les cinq musiciens boliviens proposent des concerts (festivals), des animations musicales dans les milieux scolaires et hospitaliers, des spectacles avec des danseurs boliviens, des fêtes prives et des ateliers de musique des Andes.

Ce nom de LLAPAKU que nous avons donné à notre ensemble nous rappelle le rôle primordial qu'occupe la musique des Andes dans l'harmonie entre les hommes et leur environnement. Lors de son intervention, le groupe bolivien LLAPAKU présente les pays andins (Bolivie, Pérou, Equateur), sous leurs divers aspects culturels et artistiques.